

Dominant7b5 Arpeggio Study

Richard S. Armstrong Jr.
www.MAMIMUSIC.com

Tempo = 120

1a

Gb7b5 C7b5

Gb7b5 C7b5

Gb7b5 C7b5

Gb7b5 C7b5

Gb7b5 C7b5

Gb7b5 C7b5

Gb7b5 C7b5

Gb7b5 C7b5

Gb7b5 C7b5

Gb7b5 C7b5

1a(2)

Gb7b5 C7b5

Gb7b5 C7b5

Gb7b5 C7b5

Gb7b5 C7b5

Gb7b5 C7b5

Gb7b5 C7b5

Gb7b5 C7b5

Gb7b5 C7b5

Gb7b5 C7b5

1a(3)

Gb7b5 C7b5

Gb7b5

C7b5



Gb7b5

C7b5



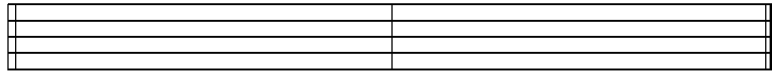
Gb7b5

C7b5



Gb7b5

C7b5



17a (3) end